



COLOMBIA - Una, cento, mille colombie

Tour 14 giorni

da venerdì 26 APRILE a giovedì 9 MAGGIO 2019

da venerdì 16 a giovedì 29 AGOSTO 2019

Un viaggio in Colombia non è mai un solo viaggio. Troppo variopinto è il secondo paese al mondo per biodiversità, un vero arcobaleno di nature e culture.

Passeggiamo nella Colombia dei centri storici: la stupefacente Candelaria di Bogotá piena di colori, piazze, merci, mercati e storie di ogni tipo; Villa de Leyva e gli accoglienti vicoli che nascono dal verde per affluire nell'immensa Plaza Mayor; Popayán tutta bianca; Cartagena che dentro le mura sembra un vaso traboccante di fiori; Santa Marta la più antica del continente, dove il turismo non è ancora di massa e per le strade si può chiacchierare con gli abitanti del luogo.

Respiriamo la Colombia della natura: i fiumi del dipartimento di Huila, le acque delle Isole del Rosario, il verde quasi fosforescente dei cammini costieri e interni, i frutti ogni giorno nuovi, esposti nei mercati che visiteremo in città e in paese, frutti che gli stessi colombiani talvolta non riconoscono. Noi ogni giorno ne scopriamo uno di cui non abbiamo mai sentito parlare prima.

Ci lasciamo meravigliare dall'Arte colombiana, attraverso i millenni: dai gioielli muisca del Museo dell'Oro di Bogotá e le statue antropomorfe del Parco Archeologico San Agustín alle curve di Botero e i murales maestosi che ormai da anni fanno del paese un museo a cielo aperto, passando per le chiese e i palazzi coloniali.

Assaporiamo Colombia: l'Ajiaco Santafereño a Bogotá, crema di quattro patate diverse per fronteggiare il cammino e gli improvvisi momenti di freddo, così come gli onnipresenti succhi di frutta sono l'antidoto al caldo, e poi i pesci appena pescati delle coste e le isole caraibiche. Per finire caffè e cacao che viaggiano per pochi chilometri fino al nostro tavolo.

Evochiamo la Storia: ricchezza e decadenza delle città, ore di gloria e di polvere del "Libertador" Simón Bolívar, tracce di un Novecento drammatico, speranze di un futuro di pace.

La Colombia è un racconto e di un grande raccontatore scopriremo i luoghi: Gabriel García Márquez estraeva da qui la linfa per i suoi capolavori. Non è realismo magico, come protestava lo stesso "Gabo": è realismo. La vera sfida della Colombia, e di noi viaggiatori, è proprio questa: comprendere che quest'affresco di meraviglie del creato e bizzarrie umane, superstizioni e ingegni, conflitto e pace, sembra assurdo ma è reale.

*in compagnia di ALBERTO BILE, autore del libro **Una Colombia**, edito da Polaris*



- ITINERARIO -

Giorno 1 - ARRIVO IN COLOMBIA

Partenza dall'aeroporto di Milano Malpensa e arrivo all'aeroporto di Bogotá, incontro con la guida locale parlante italiano e trasferimento in hotel. Dopo esserci rinfrescati, a piedi facciamo la nostra prima conoscenza con la capitale colombiana. Oltre ad avere uno dei centri storici più belli del continente, **Bogotá** ha sviluppato negli ultimi anni un'intensa vita culturale, che comprende concerti e teatro di strada, eventi e bar affollati di studenti.

notte: Bogotá

Giorno 2 - IL CENTRO STORICO DI BOGOTÁ

Mentre un bus privato ci porta alla **Quinta de Bolívar**, la casa coloniale dove il *Libertador* visse dopo la guerra d'indipendenza, la funicolare ci aiuta a risalire fino al **santuario del Cerro de Monserrate**, dai cui 3.152 m di altitudine si ha una visione completa della città. Il bus ci lascia nella **piazzetta del Chorro de Quevedo**, dove con un po' di fortuna incontreremo i **Cuenteros**, i raccontatori di strada, per il consueto spettacolo di racconti. Siamo nella **Candelaria**, il centro storico della città, zona ricca di università, monumenti e locali, e percorriamo a piedi le sue vie, in discesa fino al centro. Visitiamo il **Museo dell'Oro**, uno dei più belli del mondo, con splendidi monili e manufatti antichissimi realizzati dai vari popoli che abitarono e abitano la Colombia, e concludiamo la giornata passeggiando per la movimentata **Carrera Séptima**, per larghi tratti pedonale e animata da giocatori di scacchi, musicisti e artisti di strada. Intera giornata con guida locale parlante italiano. Bus privato la mattina.

notte: Bogotá

Giorno 3 - LA STORIA DELLA COLOMBIA NEI MURALES E NEI PALAZZI

La mattina partecipiamo a un'escursione organizzata, a noi riservata, che ci porta a scoprire i meravigliosi **murales di Bogotá**. La città è infatti tra le capitali mondiali della street-art e sui muri spesso trova spazio la protesta e il desiderio di bellezza del popolo colombiano. Nel primo pomeriggio visitiamo il **Museo Botero**, tra i colori e le figure corpulente del geniale pittore di Medellín. Il resto della giornata lo trascorriamo in **Plaza de Bolívar**, ne visitiamo la Cattedrale e proviamo a raccontare, con uno sguardo sul Palazzo di Giustizia e un altro sul Parlamento, alcuni degli avvenimenti più importanti della storia colombiana. Nel tour dei murales le spiegazioni della guida sono in spagnolo e Alberto provvederà alla traduzione. Guida parlante in italiano durante la visita al Museo Botero.

notte: Bogotá

Giorno 4 - LA CITTÀ COLONIALE DI VILLA DE LEYVA

Al mattino, piuttosto presto, partiamo in direzione nord. Dopo una doverosa sosta presso **Ráquira**, una pittoresca cittadina coloniale considerata capitale colombiana dell'artigianato, ci fermiamo alla **Casa**

CELEBER



Terracota, fatta interamente di argilla, dalle pareti ai mobili, e nota in loco come "Casa de Flintstones". Finalmente siamo a **Villa de Leyva** e respiriamo l'atmosfera fuori dal mondo della splendida Plaza Mayor e dei vicoli circostanti. Intera giornata con guida locale parlante italiano. Bus privato e guida parlante italiano per l'intera giornata.

notte: Villa de Leyva

Giorno 5 - POPAYÁN, LA CITTÀ BIANCA

Trasporto in bus da Villa de Leyva all'aeroporto di Bogotá e di qui volo per Popayán, dove ci attende la guida parlante italiano che ci accompagnerà nel tour pomeridiano. **Popayán** è una delle più belle cittadine coloniali della Colombia, nota come *La Ciudad Blanca*. Del motivo ci rendiamo conto appena arrivati nella piazza centrale, dove rimaniamo abbagliati dal bianco delle facciate degli edifici.

notte: Popayán

Giorno 6 - VERSO SAN AGUSTÍN

Giornata di trasferimento in bus privato per la cittadina di San Agustín (5-6 ore). Lungo il percorso ci fermiamo allo **Stretto del Magdalena**, dove il fiume scorre in una splendida gola che lo costringe a ridursi fino a soli 2,20 metri di larghezza. In serata arrivo e sistemazione in hotel.

notte: San Agustín

Giorno 7 - ARCHEOLOGIA E CAFFÈ

Mattina dedicata al **Parco Archeologico di San Agustín**, tra le più grandi necropoli al mondo, a circa 1.700 metri d'altezza. Scopriamo i riti funerari e la relazione fra le statue antropomorfe e il mondo soprannaturale dei diversi popoli autoctoni che si avvicendarono in questo territorio. In pomeriggio, invece, visitiamo una *finca cafetera* per scoprire la realtà del caffè colombiano, tra i migliori in assoluto, resistente a funghi e insetti come è in genere il caffè dei paesi caldi, ma allo stesso tempo aromatico. Trasferimenti in bus privato. Entrambi i tour prevedono guide in spagnolo: anche in questa occasione Alberto farà da interprete.

notte: San Agustín

Giorno 8 - IN VOLO VERSO IL CARIBE

In un'ora circa di bus privato raggiungiamo l'aeroporto di Pitalito, dove un aereo ci porta nuovamente a Bogotá. Da qui, un secondo volo ci accompagna a **Santa Marta**, la seconda più antica città del Sudamerica tra quelle ancora abitate, un riuscito ibrido di storia, vita quotidiana e accoglienza al visitatore.. Incontro con la guida locale parlante italiano e trasferimento privato in hotel.

notte: Santa Marta

Giorno 9 - SANTA MARTA, STORIA QUOTIDIANA

CELEBER



Visita alla **Quinta de San Pedro Alejandrino**, dove finì i suoi giorni Simón Bolívar: scopriamo la statua funebre nella stanza arredata con i quadri dei genitori, il mausoleo, le targhe commemorative del governo colombiano di allora, con cui peraltro Bolívar era in aperta polemica, e la statua che, spostando lo sguardo da sinistra a destra, mostra il *Libertador* giovane, adulto e infine vecchio. Ma osserviamo anche il funzionamento della *Quinta*, una grande masseria con la propria produzione di prodotti della terra. Il turismo di massa non ha (ancora) stravolto il volto di **Santa Marta**. Il transito delle barche e la luce sul *morro*, lo scoglio che si erge al centro della baia, rendono ogni tramonto diverso dall'altro. Il lungomare, il **Paseo el Camellón**, si affolla di persone a passeggio. E passeggiamo anche noi prima e dopo cena, passando per il Parque de los Novios, le chiese del centro storico e le spiagge dove nel tardo pomeriggio accorrono i pescatori. Per i più curiosi, è possibile provare il *ceviche*, una sorta di cocktail di calamari del luogo, da "Juancho", un furgoncino fast-food a conduzione familiare, che da decenni costituisce un'attrazione nella passeggiata "samaria". Trasferimento a/r per la Quinta in bus privato. Intera giornata con guida parlante italiano.

notte: Santa Marta

Giorno 10 - BARRANQUILLA, CARNEVALE E LIBRI

Da Santa Marta raggiungiamo con un breve trasferimento **Barranquilla**. La città non ha forse un centro storico raccolto come Santa Marta e Cartagena, e non risalta particolarmente per i suoi monumenti. Ma ha il suo fascino nella vivacità della vita diurna e soprattutto notturna. Qui, in bar che visitiamo, si riunivano Gabriel García Márquez, Alvaro Cepeda Samudio, Alejandro Obregón e altri giovani artisti che diedero vita al boom culturale colombiano degli anni '60. Qui si tiene il famoso carnevale e ne scopriamo i segreti presso la **Casa del Carnaval**. Visitiamo anche il **Museo del Caribe** e ci rilassiamo poi alla **Tiendecita**, e alla **Cueva**, due locali storici della città. Per ora di cena raggiungiamo la nostra destinazione finale: Cartagena. Trasferimenti in bus privato. Visita di Barranquilla con guida parlante italiano.

notte: Cartagena

Giorno 11 - LE TANTE ANIME DI CARTAGENA

Tra le capitali dell'universo caraibico, **Cartagena** è stata al centro di tutti i grandi eventi storici di questa parte del mondo: dalla tratta degli schiavi alle guerre d'indipendenza che le valsero il titolo di Heroica. Il visitatore rimane colpito dalle case coloniali, dai balconi e dai patii fioriti, dalle boutique e dai ristoranti. Ma l'anima di questa metropoli è ben più complessa di quella turistica: sì spagnola, coloniale e colorata, ma anche visceralmente india e nera. Una storia multiforme da leggere tra le viuzze e un'atmosfera da assaporare con calma. Giriamo per il **centro, gioiello architettonico traboccante di verde e di storia**, assaggiamo i piatti, soprattutto di pesce, originali e speziati, visitiamo il **Museo Naval** e ascoltiamo la storia della pirateria e degli assedi patiti dalla città, per poi godere della vista e della brezza marina sulle **mura cittadine** e dal baluardo di Santo Domingo. Intera giornata con guida parlante italiano.

notte: Cartagena

Giorno 12 - RELAX ALLE ISOLE DEL ROSARIO

CELEBER



Trascorriamo la giornata fra le **Isole del Rosario** per concludere il nostro viaggio tra le acque cristalline del Caribe colombiano. Abbiamo scelto **Bendita Beach**, a 45 minuti di navigazione dal porto di Cartagena, un'isola privata con tre spiagge di sabbia bianca dove rilassarsi al sole del mare dei Caraibi. Ritorno a Cartagena nel tardo pomeriggio. Pranzo incluso. Trasferimento per/dal porto in bus privato.

notte: Cartagena

Giorno 13 - PARTENZA DALLA COLOMBIA

Trasferimento in aeroporto e partenza in volo per Bogotá, dove prenderemo il volo intercontinentale con destinazione finale Milano Malpensa.

Giorno 14 - RIENTRO IN ITALIA

Arrivo a Milano Malpensa.

- QUOTE -

Quota base 8	Euro	3.860
Quota base 10	Euro	3.540
Quota base 12	Euro	3.370
Quota base 14	Euro	3.210
Suppl. camera singola	Euro	530

Quote valide per la partenza del 26 aprile.

Le quote per la partenza del 16 agosto sono in corso di definizione.

La quota comprende: trasporti in bus privato come descritto nell'itinerario - presenza dell'autore Polaris - presenza di guide locali parlanti italiano o spagnolo come indicato nell'itinerario - pernottamenti in camera doppia con servizi privati e colazione - il pranzo a Bendita Beach, escluse le bevande - visite, escursioni e tasse d'ingresso ai siti inclusi nell'itinerario - gadget di viaggio.

La quota non comprende: voli di linea e tasse aeroportuali - l'assicurazione con l'annullamento (il 3% del costo totale del viaggio) - tutti i pranzi (escluso quello presso Bendita Beach), le cene e le bevande - mance, extra personali e tutto quello non indicato nella quota comprende.



Le strutture di questo viaggio o similari

Bogotá	Hotel de la Opera
Villa de Leyva	Hotel Getsemani Spa
Popayán	Hotel DANN Monasterio Popayan
San Agustin	Hotel Akawanka
Santa Marta	Casa Carolina
Cartagena	Hotel Tcherassi La Mansion

- RIFERIMENTI -

Organizzazione tecnica: AltreCulture tour operator

www.viaggiautorepolaris.it

CELEBER

● MONDI ● storie ● umanità ●