



## CAMBOGIA - l'Asia dei tempi perduti

### Tour 12 giorni

sab 1 - mer 12 DICEMBRE 2018

ven 19 - mar 30 APRILE 2019

sab 3 - mer 14 AGOSTO 2019

*“Sono trascorsi moltissimi anni da quando misi piede per la prima volta in Cambogia. Mi vennero aperte le porte del Museo Nazionale perché facessi le fotografie di quegli stupendi idoli in arenaria. Mi condussero poi a Choeung Ek perché facessi altre foto dove ancora venivano scavate fosse da cui si estraevano ossa umane. Ho portato con me queste immagini. Sono tornato altre volte. Poi, nel 1986, ci sono ritornato con un primo gruppetto di viaggiatori italiani che ho condotto ad Angkor. Da molti anni ormai vivo stabilmente in Cambogia e mi guadagno da vivere facendo la guida. Ho visto questo paese quando era da poco uscito dalla aberrazione del regime di Pol Pot. L'ho visto risollevarsi e crescere. Se penso a quali difficoltà ancora riservava la vita quotidiana quando ci venni a abitare, resto senza parole davanti ai progressi compiuti. Il turismo ha sicuramente favorito questa rapida trasformazione quando praticato con saggio rispetto della cultura locale, rappresentando un formidabile agente di sviluppo. Questo è il turismo di cui ha bisogno la Cambogia. Un turismo che non si arresti però solo alle suggestive passeggiate in Angkor ma percorra il paese nella sua interezza. Un turismo che vada alla ricerca dei cento tesori d'arte e delle mille meraviglie naturalistiche che la terra di Cambogia racchiude nel suo seno. La loro scoperta saprà meravigliare anche il più sperimentato fra i viaggiatori, che potrà apprezzare anche la dignitosa povertà di un paese gentile, dove la gente ama ancora sorridere e dove restano intatti gli ancestrali costumi di probità e tolleranza: un dolce scenario purtroppo colpevolmente ignorato da una pseudo letteratura rozza e male informata.” (Claudio Bussolino)*

Un itinerario costruito per chi vuole conoscere e capire la Cambogia, con la visita di siti poco frequentati ma di grande interesse storico e culturale e un ritmo adatto a metabolizzare convenientemente tutto ciò che si vede.

in compagnia di **CLAUDIO BUSSOLINO**, autore delle guide Polaris **Angkor, Cambogia, Laos e Vietnam**

CELEBER



## - ITINERARIO -

### **Giorno 1 - PARTENZA DALL'ITALIA**

Volo per la Cambogia.

*notte: in aereo*

### **Giorno 2 - ARRIVO IN CAMBOGIA**

Arrivo a Phnom Penh e trasferimento in albergo. Incontro con l'autore Claudio Bussolino, breve conferenza sul paese e presentazione del viaggio.

*notte: Phnom Penh*

### **Giorno 3 - LA CAPITALE PHNOM PENH**

Un lungo muro giallo ocra sormontato da una merlatura a forma di *sema*, la pietra sacra buddhista, racchiude un ampio spazio quadrangolare dove sorgono gli edifici del **Palazzo Reale** e della **Pagoda d'Argento**, un complesso architettonico che rispetta pienamente i canoni architettonici e stilistici khmer tradizionali e offre l'occasione di comprendere l'attuale assetto istituzionale del paese, visto che nel Palazzo il re svolge le sue funzioni di Capo dello Stato. A Phnom Penh sorgono oltre venti monasteri dove vivono monaci e famiglie di laici, che dividono gli spazi per vivere e le incombenze per il funzionamento della comunità. Alcuni monasteri hanno origini molto antiche e godono di un grande prestigio come il **Vat Botum**, la "**Pagoda del Loto**", dove ci viene spiegata la pratica del **buddhismo Theraveda**.

Dopo il pranzo in un ristorante locale, visitiamo il **Museo Nazionale**, che conserva le più importanti opere prodotte dall'arte khmer tra il V e il XIII secolo. Breve conferenza sulla **storia dell'Impero khmer**.

*notte: Phnom Penh*

### **Giorno 4 - LA CAMPAGNA CAMBOGIANA**

Il primo trasferimento dell'itinerario segue una strada che attraversa uno dei più suggestivi paesaggi della campagna cambogiana e molti luoghi che conservano ricche testimonianze del luminoso passato storico e artistico del paese. Il percorrerla con ragionevole calma e attenta curiosità è il miglior viatico possibile alla successiva visita dell'area archeologica di Angkor.

La prima sosta avviene nella cittadina di **Skun**, il cui vivace mercatino gode della singolare fama di vendere **polposi ragni neri fritti**. Ripresa la strada, una pagoda buddhista fa da cornice a un antico tempio brahmanico. Si tratta del **prasat Phum Prasat**, una torre santuario dell'VIII secolo nella quale già si possono riconoscere i modelli architettonici che ammireremo meglio più tardi. Poco oltre, una strada sterrata conduce al solitario rilievo di **Phnom Santuk**, collina sacra per la fede popolare. Consumato il pranzo in un ristorante locale, visitiamo **Sambor Prei Kuk**, l'antica Isanapura fondata agli inizi del VII secolo e che fu capitale del regno preangkoriano di Cenla. Ci fermiamo per la notte a **Kompong Thom**, dove ceniamo in hotel.

*notte: Kompong Thom*



### Giorno 5 - I VILLAGGI DEL GRANDE LAGO

All'uscita del borgo di **Kompong Kdei**, percorriamo poche decine di metri a piedi per ammirare lo **Spien Praptos**, un poderoso ponte in laterite ed arenaria, costruito 8 secoli orsono dall'imperatore Jayavarman VII. Con il nostro bus attraversiamo la rigogliosa pianura disseminata di villaggi con case in legno, bambù e foglie di palma. Poi, questa volta in barca, raggiungiamo il **villaggio galleggiante di Kompong Khleang** sulle acque del Tonle Sap.

Pranziamo in un ristorante locale di **Siem Reap**, base logistica per la visita dei **templi di Angkor**, che iniziamo già in pomeriggio. È superflua qualsiasi descrizione delle meraviglie che l'arte khmer seppe produrre tra il IX e il XIII secolo: ammiriamo, con tutto l'agio possibile, le principali opere del genio architettonico e decorativo degli antichi artisti khmer.

*notte: Siem Reap*

### Giorni 6 e 7 - ANGKOR, UN MONDO PERSO NEL TEMPO

Per due giorni, come in una lunga "passeggiata" tra le meraviglie del tempo antico, proseguiamo la visita del **sito di Angkor**, la più estesa area archeologica del mondo, dove gli studiosi hanno classificato 276 monumenti di primaria importanza. Il capolavoro indiscusso dell'architettura e dell'arte khmer rimane **Angkor Vat**, con 1.200 mq di raffinati bassorilievi che offrono la spettacolare testimonianza di un'arte figurativa di eccelsa raffinatezza. Le immagini che hanno creato il "mito" di Angkor si scoprono a **Ta Prohm**, dove giganteschi alberi sorgono fra l'intrico di torri santuario, enormi radici avvolgono le gallerie, arbusti germogliano dai tetti di ogni costruzione e il visitatore non riesce più a distinguere l'opera dell'uomo dalle creazioni della natura. Cuore dell'Impero era la cittadella fortificata di **Angkor Thom** con le sue imponenti mura e le splendide porte monumentali. Al suo centro si leva il **Bayon** con i suoi bassorilievi di enorme realismo e forza espressiva, che fanno corona a 54 torri-santuario. Intorno sorgono il **Baphuon**, l'antico Palazzo reale con il Phimeanakas, la **Terrazza degli Elefanti** e la **Terrazza del Re Lebbroso**. Compresa in un quadrilatero di 16 x 25 km, si susseguono templi e santuari come il Mebon occidentale, il possente Ta Keo, il mistico e silenzioso Ta Som, l'enigmatico e sorprendente Neak Pean e altre meraviglie architettoniche come il delizioso Thommanon o l'austero Baksei Chamkrong.

Pranzi in ristoranti locali.

*notte: Siem Reap*

### Giorno 8 - LE MERAVIGLIE CELATE

Partiamo di prima mattina per raggiungere un selvaggio altopiano a una settantina di chilometri a nord-est di Angkor, dove intorno all'anno 924 l'imperatore Yajavarman IV fece costruire la sua nuova, imponente capitale: **Koh Ker, l'Isola Preziosa**. La sua vita fu effimera ma restano possenti santuari in mattone, laterite e arenaria come Prasat Khmau, Prasat Domrei e Prasat Chrap ed il grandioso Prasat Thom, che misura 405 x 148 metri e culmina con un poderoso tempio-montagna alto 35 metri. Koh Ker, ancora quasi ignoto al turismo di massa, è un sito di selvaggia bellezza che esalta la grandiosa perfezione dell'architettura khmer.

Pranzo in ristorante tipico. Sulla via del ritorno sostiamo a **Beng Mealea**. Il tempio è ancora parzialmente



immerso nella vegetazione e il *prasat* centrale e molte altre strutture sono crollate, ma camminando sulle passerelle in legno che tracciano il percorso si giunge ai punti dominanti da cui si coglie tutta la selvaggia bellezza di questo sito, che ci fa sentire come piccoli Indiana Jones alla caccia di tesori nascosti.

*notte: Siem Reap*

### **Giorno 9 - LA CITTADELLA SOTTILE**

Abbandonata Siem Reap, visitiamo il suggestivo **sito di Banteay Chhmar**, una grandiosa e solitaria cittadella del XII secolo, immersa nella vegetazione e ancora quasi ignorata dal grande flusso turistico; il tempio, con struttura e decorazioni nello stile del Bayon, ha dimensioni pari a quelle di Angkor Vat e si perde nel folto della vegetazione tropicale. Ulteriore sosta in ristorante locale per il pranzo e poi proseguiamo per **Battambang**, dove pernottiamo e ceniamo in hotel.

*notte: Battambang*

### **Giorno 10 - LE GRANDI RISAIE DELL'OVEST**

Sulla via di ritorno verso la capitale, sostiamo a **Pursat**, un luogo di transito che colpisce per gli eleganti edifici in classico stile coloniale. La cittadina, inoltre, è nota nel paese per i raffinati manufatti e le statue di steatite prodotte dai suoi artigiani. Un'atmosfera da mondo rurale distante molti secoli la incontriamo nelle vie fiancheggiate da vecchi stabili di **Kompong Chhnang**, la cittadina il cui nome significa letteralmente "imbarcadero delle marmitte", un appellativo meritato per i numerosi carri tirati da buoi sui quali, fra montagne di paglia, sono appese le marmitte e i bracieri in terra cotta che gli artigiani vendono in tutti i mercati del paese. L'altra anima economica del paese, la pesca, la incontriamo al variopinto quartiere del porto, dove i pescatori del lago Tonle Sap vivono in case galleggianti e palafitte. Pranzo in ristorante locale e poi di nuovo a Phnom Penh.

*notte: Phnom Penh*

### **Giorno 11 - ULTIME ORE A PHNOM PENH**

Visitiamo il **carcere S 21**, che fu centro di detenzione durante il periodo dei Khmer rossi, e il grande mercato cittadino di **Phsar Tuol Tum Pung**, il cosiddetto "mercato russo". Pranzo in ristorante e successivo trasferimento in aeroporto per il volo verso l'Italia.

### **Giorno 12 - ARRIVO IN ITALIA**

Arrivo in Italia.



## - QUOTE -

Quota base 10	Euro	1.860
Quota base 15	Euro	1.730
Suppl. singola	Euro	520

Cambio utilizzato: Euro 1,00 = USD 1,165

**La quota comprende:** bus privato con autista per l'intera durata del viaggio - presenza dell'autore Polaris - guida locale parlante italiano - pernottamenti in camera doppia con servizi privati e colazione - pranzi dal 3° all'11° giorno - 2 cene come da programma - visite, escursioni e tasse d'ingresso ai siti e ai parchi inclusi nell'itinerario - gadget di viaggio.

**La quota non comprende:** voli e tasse apt - l'assicurazione con l'annullamento (il 3% del costo totale del viaggio) - visto turistico (circa 30 USD) - tutte le bevande, anche durante i pasti - mance a facchini, autisti, camerieri, guide locali (circa 90 USD a persona) - extra personali e tutto quello non indicato nella quota comprende.

### Le strutture di questo viaggio o simili

Phnom Penh	- Palace Gate
Battambang	- Maisons Wat Kor
Siem Reap	- Le Meridien
Kongpong Thom	- Glorious Hotel & Spa

## - INFORMAZIONI -

Sia l'autore Polaris che la guida risiedono in Cambogia, per cui l'incontro tra loro e i partecipanti avviene direttamente a Phnom Penh. Di conseguenza, i voli intercontinentali non prevedono nessuna assistenza specifica da parte dell'organizzatore.

Non ci sono disagi di alcuna sorta: le strade sono ormai tutte asfaltate e scorrevoli, nei trasferimenti sono previste numerose soste, i bus utilizzati sono molto confortevoli e con aria condizionata, non ci sono lunghe camminate da fare né percorsi disagiati, anche nei templi di Angkor ci sono ora comode scalinate in legno che rendono ovunque agevole l'accesso.

PARTI CON GLI AUTORI POLARIS



- RIFERIMENTI -

Organizzazione tecnica: AltreCulture tour operator

*[www.viaggiautorepolaris.it](http://www.viaggiautorepolaris.it)*

CELEBER

---

● MONDI ● storie ● umanità ●